

FORMATION

Fiche synthétique



SAINT-ASTIER®

LA CHAUX, L'EXCELLENCE POUR LA VIE

PUBLIC VISÉ

Les professionnels du bâtiment : artisans et salariés maçons, tailleurs de pierres, architectes et techniciens du bâtiment, économistes de la construction, distributeurs

PRÉ REQUIS

> Avoir suivi préalablement le stage "Les façades du bâti ancien" - **Les enduits et badigeons de chaux naturelle.**

> Idéalement, avoir suivi le module - **les enduits décoratifs – les enduits minces**

> Avoir une expérience de son métier qui permet de bien appréhender les différentes situations propres au bâti ancien.

> Avoir un intérêt pour les techniques et les matériaux propres au patrimoine architectural.

> Avoir un intérêt pour les matières décoratives.

> Nous faire parvenir un descriptif de votre parcours et expérience, en lien avec le sujet concerné par le module.

> En cas d'absence de ces prérequis, merci de nous en faire part pour valider ensemble l'opportunité de cette formation.

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉ D'ORGANISATION

Trois journées consécutives. 21h00 au total.

Déroulé de la formation :

JOUR 1 :

8h30 / 9h00 :

Accueil et modalités administratives

9h00 / 12h30 : Partie théorique

(Dont pause 15 mn)

14h00 / 17h30 :

Partie pratique échantillonnages

JOUR 2 :

8h30 / 10h00 : Partie théorique (suite)

10h30 / 12h30 : Continuation des mises en œuvre

14h00 / 17h00 : Partie pratique

échantillonnages

JOUR 3 :

8h30 / 12h30 :

Continuation des mises en œuvre.

14h00 / 16h00 :

Finalisation des échantillonnages.

16h00 / 17h00 : Questions réponses

conclusions de la session

La présence des stagiaires est indispensable.

Le nombre de stagiaires maximum est de 12 personnes.

LIEUX

Les sessions sont dispensées sur notre site de Saint Astier. Possibilité de réaliser cette formation au sein de votre entreprise. Nous consulter pour les modalités et les tarifs.

Les finitions décoratives à la chaux Stucs, Marmorino, stucs minces et Tadelakt

Afin d'instruire votre dossier auprès des organismes financeurs, la date limite d'inscription est de 2 semaines précédant le début de la session de formation.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À partir de l'inventaire des techniques traditionnelles de matières décoratives telles que rencontrées sur les différents continents et régions, savoir restituer ces aspects de matières, soit avec les matériaux originaux, soit avec des matériaux de substitution.

Au terme de la formation, le stagiaire sera capable de :

● Savoir choisir les bons liants et les bonnes charges.

● Savoir réaliser des aspects de finitions en conformité avec la

tradition et les critères historiques ou en correspondance avec la demande de création contemporaine.

● S'adapter en fonction des matériaux disponibles, savoir mettre en œuvre les produits décoratifs du marché, savoir les personnaliser, savoir créer ses propres matériaux.

● Travailler avec des matières authentiques et Artisanales avec une valeur éco-responsable.

● Savoir choisir et appliquer les produits de protection appropriés suivant l'usage de ses ouvrages.

MOYENS D'ENCADREMENT

Une équipe de formateurs, hommes et femmes d'expérience, passionnés, compétents et avec un grand sens pédagogique.

MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION DES AQUIS :

Mise en situation.

Évaluation à partir des maquettes individuelles et des ouvrages collectifs réalisés.

Entretiens tout au long de la formation.

Évaluation de début et de fin de formation.

Session de questions réponses en cours et au terme de la formation.

Feuille d'émargement par demi-journée.

Attestation de présence.

CALENDRIER DES FORMATIONS

Vous pouvez consulter notre calendrier des formations sur notre site www.saint-astier.com, rubrique formations.

ACCESSIBILITÉ

Pour toute situation de handicap, merci de nous contacter pour envisager les possibilités.



Les finitions décoratives à la chaux Stucs, Marmorino, stucs minces et Tadelakt

DÉROULÉ

PARTIE THÉORIQUE

Durée : 3h30

RAPPEL SUR :

> Les modes de constructions

Vernaculaire & Commande (notable, religieuse, administrative).

> Les ressources locales / les ressources manufacturées

Liants, charges, ajouts.

> Les liants de la décoration, le plâtre, la chaux, les colles

Historique des liants minéraux et organiques, leurs caractéristiques pratiques.

Différents modes de production archaïques et actuels du plâtre et de la chaux, leurs caractéristiques esthétiques.

Modes d'extinction archaïques et actuels de la chaux / L'évolution pratique et esthétique.

Les caractéristiques particulières de chacune des chaux dans l'usage des stucs et tadelakt.

Les liants organiques archaïques et contemporains, fonctions, équivalence.

> les pathologies et les désordres

Les pathologies des enduits en place.

Les défauts de mise en œuvre des matières décoratives.

La gestion de l'humidité, humidité structurelle, pièces d'eaux.

PARTIE PRATIQUE

Durée : 17h30

Échantillonnage sur supports amovibles et ou sur mur école :

> Mortiers de chaux en sous couches de finitions. Mélanges et mise en œuvre.

> Les différents aspects de finitions et de textures, frotté et en aspect de matières.

> Les finitions lissées du mat au brillant.

> Les sous enduits pour la décoration, lisses, texturés...

> Les Tadelackts

> Les stucs Marmorino

> Les stucs pelliculaires sur supports lisses et supports texturés.

> Approche sur les imitations de matières, pierres, marbres...

> Approche sur les techniques des décors à fresco.

Pour connaître les dates de formation de ce module, consultez notre calendrier sur notre site www.saint-astier.com, rubrique «formation».

Pour vous inscrire à ce module, nous vous invitons à demander votre bulletin d'inscription à formation@saint-astier.com.

