

FORMATION

Fiche synthétique



SAINT-ASTIER®

LA CHAUX, L'EXCELLENCE POUR LA VIE

PUBLIC VISÉ

Les professionnels du bâtiment : artisans et salariés maçons, tailleurs de pierres, architectes et techniciens du bâtiment, économistes de la construction, distributeurs.

PRÉ REQUIS

> Avoir suivi préalablement le stage "Les façades du bâti ancien" - Les enduits et les badigeons de chaux naturelle.

Avoir une expérience de son métier qui permet de bien appréhender les différentes situations propres au bâti ancien.

> Avoir un intérêt pour les techniques et les matériaux propres au patrimoine architectural.

> Avoir un intérêt pour les matières décoratives.

> Merci de bien vouloir nous faire parvenir un descriptif du parcours professionnel pour chacun des stagiaires et de leur expérience à date, en lien avec le sujet concerné par le module.

> En cas d'absence de ces prérequis, merci de nous en faire part pour valider ensemble l'opportunité de cette formation.

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉ D'ORGANISATION

Trois journées consécutives. 21h00 au total.

Déroulé de la formation :

JOUR 1 :

8h30 / 9h00 :

Accueil et modalités administratives

9h00 / 12h30 : Partie théorique

(Dont pause 15 mn)

14h00 / 17h30 :

Partie pratique échantillonnages.

JOUR 2 :

8h30 / 10h00 : Partie théorique (suite)

10h30 / 12h30 : Continuation des mises en œuvre

14h00 / 17h00 : Partie pratique

échantillonnages

JOUR 3 :

8h30 / 12h30 :

Mises en œuvre sur murs témoin.

14h00 / 16h00 :

Finalisation des échantillonnages.

16h00 / 17h00 :

Questions réponses - conclusions de la session

La présence des stagiaires est indispensable.

Le nombre de stagiaires maximum est de 12 personnes.

LIEUX

Les sessions sont dispensées sur notre site de Saint Astier.

Possibilité de réaliser cette formation au sein de votre entreprise. Nous consulter pour les modalités et les tarifs.

Les enduits décoratifs Les enduits minces

Afin d'instruire votre dossier auprès des organismes financeurs, la date limite d'inscription est de 2 semaines précédant le début de la session de formation.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À partir de l'inventaire des techniques traditionnelles de finitions murales, tant en intérieur qu'en façades :

● Choisir les bons liants et les bonnes charges.

● Définir les modes opératoires.

● Mettre en œuvre des aspects de finitions en conformité avec la tradition et les critères historiques ou en correspondance avec la demande de création contemporaine.

● S'adapter en fonction des matériaux disponibles.

● Savoir mettre en œuvre les produits prêts à l'emploi du marché, savoir les personnaliser.

● Savoir créer ses propres matériaux.

● Travailler avec des matières authentiques et Artisanales avec une valeur éco-responsable.

MOYENS D'ENCADREMENT

Une équipe de formateurs, hommes et femmes d'expérience, passionnés, compétents et avec un grand sens pédagogique.

MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION DES AQUIS :

Mise en situation.

Évaluation à partir des maquettes individuelles et des ouvrages collectifs réalisés.

Entretiens tout au long de la formation.

Évaluation de début et de fin de formation.

Session de questions réponses en cours et au terme de la formation.

Feuille d'émargement par demi-journée.

Attestation de présence.

Un livrable technique et pédagogique est remis aux stagiaires en fin de module.

CALENDRIER DES FORMATIONS

Vous pouvez consulter notre calendrier des formations sur notre site www.saint-astier.com, rubrique formations.

ACCESSIBILITÉ

Pour toute situation de handicap, merci de nous contacter pour envisager les possibilités.



Les enduits décoratifs

Les enduits minces

DÉROULÉ

PARTIE THÉORIQUE

Durée : 3h30

RAPPEL SUR :

> Les modes de constructions

Archaïques, Traditionnels, Contemporains.
Vernaculaire, Commande (notable, religieuse, administrative).

> Les ressources locales

Liants, charges, ajouts.

> Les liants de la finition, le plâtre, la chaux, les apports organiques

Historique des liants minéraux et organiques.
Caractérisation des liants minéraux produits avec les techniques archaïques.
Les caractéristiques particulières de chacune des chaux.
Identification des liants en rapport avec l'offre normée.
Les ajouts organiques et d'aspects anciens.

> Les modes opératoires

Le choix des matériaux, performances, granulométrie.
Le choix des outils.
Les gestes
Les aspects de vieillissements, usure, patines.

> les pathologies et les désordres

Les pathologies de l'enduit.
Les défauts de mise en œuvre de l'enduit.
L'humidité.

PARTIE PRATIQUE

Durée : 17h30

Échantillonnage sur supports amovibles et sur mur école :

Mortiers de chaux en couches de finitions. Mélanges et applications.
Les différents aspects de finitions et de textures, frotté, essuyé, lissé.
Les laits de chaux, badigeons, eaux fortes, patines.
Les finitions collaturées.
Les aspects des enduits très anciens.
Les enduits Romains.
Les sous enduits pour la décoration, lisses, texturés...
Approche sur les techniques des décors à fresco.

Pour connaître les dates de formation de ce module, consultez notre calendrier sur notre site www.saint-astier.com, rubrique «formation».

Pour vous inscrire à ce module, nous vous invitons à demander votre bulletin d'inscription à formation@saint-astier.com.

