

SECTEUR Jean-Louis TOSTI



CHAUX & ENDUITS DE SAINT-ASTIER

RESTAURATION DU CLOITRE DE ST ANDRE LE BAS VILLE DE VIENNE (38)



Maîtrise d'ouvrage : Ville de
VIENNE (38)

Maîtrise d'œuvre : Alain TILLIER,
ACMH

Historique

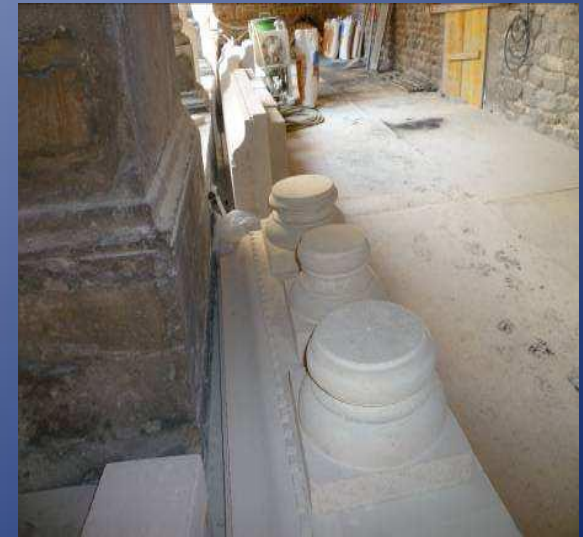
« L'église Saint André le Bas et le cloître faisaient parties d'une riche et puissante abbaye, fondée au VIe siècle. Chapelle du palais du roi Boson, à la fin du IXe siècle, l'église fut remaniée au XIe et XIIe siècles. Avec son abside demi-circulaire encadrée de puissantes colonnes et chapiteaux antiques remployés et une nef unique inachevée à l'ouest, elle est surtout remarquable par son ornementation sculptée de style roman (chapiteaux, colonnettes, frises...). Le cloître (XIIe siècle) est lui aussi richement orné de colonnettes et de chapiteaux sculptés : éléments floraux, bestiaires, scènes bibliques, où l'on trouve aussi l'influence de l'art antique. Sur les murs, exceptionnelle collection de pierres funéraires inscrites.

Travaux

- Rejointoiement de parements en moellons et pierre de taille 700 m²
- Nettoyage de parements en pierre de taille par procédé d'hydro-gommage
- Nettoyage de chapiteaux au laser 40 unités
- Taille et remplacements d'éléments en pierre de taille : colonnettes, bases de colonnes, corniches, éléments d'arcatures, éléments de colonnes, marches d'escaliers, dallage...
- Restauration de la charpente et couverture en tuiles canal 270 m²



Taille et remplacement d'éléments en pierre de taille : colonnettes, bases de colonnes, corniches, éléments d'arcatures, éléments de colonnes, marches d'escaliers, dallage





Remplacement en recherche de dalle de pierre
Dépose et repose de la colonne centrale et réfection du socle en pierre de taille



Remplacement d'éléments de corniche en pierre de taille

Remplacement des colonnettes





Rejointoiement des maçonneries
au mortier de chaux



Nettoyage de parements en pierre de taille
par procédé de gommage



Réfection des 270 m² de couverture en tuiles
canal de réemploi fixées par crochets cuivre à
pointes pour les couverts et tuiles canal neuves
à talons pour les courants fixés sur cabrons



CHÂTEAU DES AVENIERES A CRUSEILLES (74)

Rejointoiment et pose de dalles



Choix du produit par Sébastien DELAHAYE de la SARL ART PIERRE ET FEU : « L'ECOLIANT est vraiment polyvalent : rejointoiment, maçonnerie même au sol, application manuelle et mécanique et résiste bien au climat de nos montagnes ».

Pose de dalle de pierre et réalisation des joints



Rejointoiment mécanique

Entreprise : ART PIERRE ET FEU à SALES (74)

Architecte : Alain ETTORI à ANNECY (74)